

### 南投縣乾峰國民小學 112 學年度彈性學習課程計畫

#### 【第一學期】

課程名稱	校慶運動會	年級/班級	4年級/甲班
彈性學習課程類別	<input type="checkbox"/> 統整性( <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程	上課節數	每週 1 節, 7 週, 共 7 節
		設計教師	三年級團隊
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)	<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	
設計理念	<p>我們的校慶活動旨在讓孩子們體驗校慶的樂趣和意義。透過邀請卡、海報的製作，舞蹈動作和太鼓的練習，以及學習讚美他人，我們希望孩子們能主動參與、關懷他人，並增加與同儕間的互動。這將建立積極的學習環境，培養創意、協作和自信心。讓每位孩子在校慶中得到難忘的成長和樂趣。</p>		
總綱核心素養	<p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p>		
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在校慶運動會中展現出尊重的群體互動，為個人和班級贏得光榮。</li> <li>2. 能夠討論、分配任務並團結合作，積極參與多樣化的體育活動，順利完成各項競賽項目。</li> </ol>		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十一   十七	校慶運動會 (7)	<p><b>【健體】</b> 1c-II -2 認識身體活動的傷害和防護概念。</p> <p><b>【藝術】</b> 1-II -3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 3-II -5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動</p> <p><b>【綜合】</b> 2b- II -2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>	<p>1. 強調運動前的暖身活動的重要性，讓學生瞭解並能確實完成暖身活動，以保護身體避免受傷。</p> <p>2. 美感教育的設計與學習，讓學生欣賞和體驗美的感受，培養他們對藝術和美的敏感性。</p> <p>3. 舞蹈和太鼓表演的學習，培養學生團隊合作的態度，學習在團隊中互相配合和表現出負責的態度。</p>	<p>1. 理解暖身活動對於健康的重要性，並能有效地進行適當的暖身活動。</p> <p>2. 培養運動的好習慣，包括定期參與運動活動，並了解其對身體健康的益處。</p> <p>3. 能夠運用不同的素材和技法創作出具有美感和實用價值的作品。</p> <p>4. 了解並試探不同媒材特性，並能運用相應的技法進行創作。</p> <p>5. 通過藝術表現形式，認識與探索自我與他人的關係及互動。</p> <p>6. 能夠運用不同的素材和技法創作出具有美感和實用價值的作品。</p> <p>7. 了解並試探不同媒材特性，並能運用相應的技法進行創作。</p>	<p><b>校慶邀請卡製作(2)</b> (一) 教師引導兒童思考，如何讓爸爸、媽媽、阿公、阿婆參加校慶活動？是否需要告知校慶時間和活動項目？培養兒童了解製作邀請卡的重要性。(二) 教師引導全班共同討論邀請卡的內容，包括： 活動舉辦日期。 活動時間和地點。 活動流程。 注意事項。(三) 教師準備彩色筆和色紙，讓孩子們自由創作邀請卡。(四) 回顧和統整：評選出哪些邀請卡做得很出色？讓學生一起分享，並選出大家最喜歡的邀請卡。</p> <p><b>校慶海報製作(2)</b> (一) 教師引導兒童利用即將到來的校慶活動，一起設計海報。 (二) 全班分成4-6人一組，共同討論和規畫海報的主題和製作方式。 (三) 海報製作完成後，各</p>	口頭評量 實作評量 參與態度 作品分享	圖畫紙 壁報紙 彩色筆 粉蠟筆 水彩 粉彩紙 太鼓

				<p>8. 通過藝術表現形式，認識與探索自我與他人的關係及互動。</p>	<p>組派代表說明海報的設計要點，並請臺下學生給予回饋意見。</p> <p>(四) 歸納重點：根據大家的意見，共同製作校慶海報，展現團隊合作的成果。</p> <p><b>舞蹈表演(1)</b></p> <p>(一) 教師依據學校舞蹈比賽的舞碼，解釋活動表演的流程和注意事項。</p> <p>(二) 孩子們在練習時，教師巡視各行間，並及時提供指導和建議。</p> <p>(三) 歸納重點：學生能夠與同學合作，全心參與舞蹈的各項動作，展現出團隊合作的精神。</p> <p><b>太鼓表演(1)</b></p> <p>(一) 教師引導學生認識太鼓：打擊是一種古老的音樂藝術形式，不同文化中的樂器展現了獨特的風格和價值觀。透過打擊樂，教師將教導學生感受敲擊的美感，並在課程中結合藝術、文化、表演、音樂和戲劇等理論，讓他們更深入了解。</p> <p>(二) 教師指導學生運用基本節奏串聯不同的打擊方式，結合肢體動作，融入藝術、文化、節奏、肢</p>		
--	--	--	--	--------------------------------------	---	--	--

					<p>體、音樂和戲劇等理論觀念。這樣的培養讓學生在學習打擊和藝術表演的過程中，能夠全面瞭解並展現當地特色的文化藝術，同時為音樂曲目注入獨特的特色和生命力。</p> <p>(三) 配合外聘社團教師的指導，教師在兒童練習時巡視行間並給予適時的指導。</p> <p><b>運動 60m 跑步(1)</b></p> <p>(一) 教師提問：「小朋友，你知道運動之前最重要的事情是什麼嗎？」教師解釋在進行運動比賽之前，首要的事情是選擇合適的裝備或服裝，例如參加田徑項目的選手應該選擇合適的運動鞋和輕便、吸汗的衣褲。最後引導學生了解在比賽之前最重要的事情就是「暖身」。</p> <p>(二) 暖身的重要性：</p> <p>1. 教師說明暖身的主要目的是為了使身體的肌肉群、關節和韌帶變得柔軟，以避免在運動時拉傷或扭傷。此外，暖身還可以逐漸增加心臟和肺臟的負荷，調節全身心肺呼吸、血液循環系</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>統和身體溫度，以適應後續更激烈的主要運動。</p> <p>2. 暖身的姿勢有很多種，教師解釋可以根據個人需要選擇，但原則是由上到下，從頭部到腳趾，逐漸暖身全身。如果某個部位特別緊繃，則需要花更多時間進行暖身。</p> <p>3. 教師帶領全班起身動一動，進行幾個暖身動作。</p> <p>4. 總結說明如果不做好暖身，可能會在比賽時造成扭傷的情況，因此暖身非常重要。</p> <p>2. (三) 全班學生分組，前往操場跑道上，站在起跑線上，聽從教師指示，開始進行60公尺的跑步。同時教師強調跑到終點時不要立即停下來休息。</p> <p>暖身的姿勢有很多，說明可以視個人需要而定，但原則為由上到下，從頭部到到腳趾以至於全身，筋骨越緊時暖身的時間要越長，而且這個部位的暖身也要多做。</p> <p>3. 全班起身動一動，教師</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>帶領學生進行幾個暖身動作。</p> <p>4. 總結說明如果不做好暖身，在比賽的時候可能會造成扭傷的狀況，所以暖身是非常重要的。</p> <p>(三) 全班學生分組，至操場跑道上，請學生站在起跑線上，聽從老師指示，分組開始 60m 跑步，並說明跑到終點時，切勿立即停下休息。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

附件 3-3 (九年一貫 / 十二年國教並用)