

### 南投縣乾峰國民小學 112 學年度彈性學習課程計畫

#### 【第一學期】

課程名稱	好書共讀活動		年級/班級	四年級/1 班
彈性學習課程類別	<input type="checkbox"/> 統整性( <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	21
			設計教師	四年級團隊
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點， 例：交 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	前瞻 卓越	與學校願景 呼應之說明	學生透過閱讀共讀增長知識，能反思內省、終身學習，具備長遠眼光和國際視野。	
設計理念	學生透過閱讀共讀增長知識；解決問題；獲得啟示；穿梭古今；遨遊世界；自我實踐。			
總綱核心素養具體內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術	領綱核心素養 具體內涵	國-E-A2、：國-E-B1、國-E-B3 社-E-B1、社-E-B3 綜-E-A2、綜-E-B1、綜-E-B3 藝-E-B1、藝-E-B3	

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

	<p>等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p>		
課程目標	<p>1. 提升學生探索與解決問題能力</p> <p>2. 能將閱讀所學的知識內容，應用在生活與人際溝通互動上。</p> <p>3. 促進對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。</p> <p>4. 培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。</p>		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
一 — 三	閱讀素養-娃娃屋(3)	<p>【國語】 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>【藝術】 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 人 E2 關心周遭不公平的事</p>	<p>【國語】 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>【藝術】 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p>	<p>1. 能以合宜的音量朗讀故事。</p> <p>2. 觀察生活的經驗，用聲音的變化，表達故事人物的情緒。</p> <p>3. 透過使用媒材，完成娃娃屋，能體會藝術與生活的關係。</p> <p>4. 透過閱讀文本，能關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p>	<p>1.教師提問</p> <p>2.繪本娃娃屋導讀</p> <p>3.討論及發表</p> <p>4.教師歸納：階級歧視是不尊重別人的表現，那會阻礙你看清許多事</p> <p>5.老師指導學生房屋架構，請學生完成一座夢想之屋。</p> <p>5.整理教室環境。</p>	<p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> <p>實作評量</p>	<p>卡紙、美術紙、剪刀、白膠、布、廣告單、八開圖畫紙</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		件，並提出改善的想法。			6.作品欣賞。		
四   六	閱讀素養-莎拉的柳樹(3)	<p><b>【國語】</b> 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p><b>【綜合】</b> 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共</p>	<p><b>【國語】</b> Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>◎ Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p><b>【綜合】</b> Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在閱讀故事過程中，體會閱讀的樂趣。</li> <li>2. 能分辨文章中情緒的調適與正向思考的策略，培養正確的態度並能表達自我情感。</li> <li>3. 透過能覺知生命的美好，並進而關懷生態，與大自然和諧相處。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.老師提問</li> <li>2.繪本故事內容導讀</li> <li>3.文字練習：組合字的練習及運用。</li> <li>4.短句加長練習。</li> <li>5.心得練習</li> <li>6.共同討論</li> <li>7.老師統整</li> </ol> <p>樹木是動物的好朋友，更是人類的好朋友，我們要好好愛惜樹木。</p>	觀察評量 態度評量 實作評量	繪本、單槍

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		生，進而保護重要棲地。					
七   九	閱讀素養-賣帽子(3)	<p><b>【國語】</b> 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 <b>【綜合】</b> 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</p>	<p><b>【國語】</b> Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 ◎ Bb-II-1 自我情感的表達。 <b>【綜合】</b> Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在閱讀故事過程中，體會閱讀的樂趣。</li> <li>2. 能分辨文章中情緒的調適與正向思考的策略，培養正確的態度並能表達自我情感。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.老師提問</li> <li>2.繪本故事內容導讀</li> <li>3.提問與各組討論</li> <li>4.各組上台分享</li> <li>5.完成學習單</li> <li>6.老師統整： 遇到問題時，要運用聰明的頭腦，想出解決的辦法，光著急是無濟於事的。</li> </ol>	觀察評量 態度評量 實作評量	繪本、單槍、學習單
十   十二	閱讀素養-威廉的洋娃娃(3)	<p><b>【國語】</b> 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p><b>【國語】</b> Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 ◎ Bb-II-1 自我情</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在閱讀故事過程中，體會閱讀的樂趣。</li> <li>2. 能分辨文章中情緒的調適與正向思考的策略，培養正確的態度</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習單完成</li> <li>2. 上台分享學習單</li> <li>3.繪本故事內容導讀。</li> <li>4.提問與討論</li> <li>5.心得練習</li> </ol>	觀察評量 態度評量 實作評量	繪本、單槍學習單

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p><b>【綜合】</b></p> <p>1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</p> <p>E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不</p>	<p>感的表達。</p> <p><b>【綜合】</b></p> <p>Aa-II-3 自我探索的想法與感受。</p>	<p>並能表達自我情感。</p> <p>3. 透過故事閱讀後，能破除學生對性別外觀的刻板印象以及認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>4. 明瞭要尊重不同性別者的身心發展與他人之間的個別差異，建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異。</p>	<p>6.共同討論</p> <p>7.老師統整</p> <p>每個人都是獨一無二的，在不影響別人的狀況下，任何人的喜好與選擇都應該被尊重</p>		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		應受性別的限制。					
十三 — 十五	閱讀素養-金老爺買鐘(3)	<p><b>【國語】</b> 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p><b>【社會】</b> 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p>	<p><b>【國語】</b> Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 ◎ Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p><b>【社會】</b> Da-II-1, 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在閱讀故事過程中，體會閱讀的樂趣。</li> <li>2. 能分辨文章中情緒的調適，並能表達自我情感。</li> <li>3. 透過閱讀故事文本中的時間與空間管理與選擇，能探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.七爺八爺故事講述</li> <li>2.老師提問</li> <li>3.繪本故事內容導讀</li> <li>4.提問與討論</li> <li>5.心得練習</li> <li>6 共同討論</li> </ol> <p>老師統整 做事要會變通，否則多做多錯，無法把事情完成，動腦與變通有時比肯幹實幹來得重要。</p>	觀察評量 態度評量 實作評量	繪本、單槍
十六 — 十八	閱讀素養-發明家愛迪生(3)	<p><b>【國語】</b> 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p><b>【綜合】</b></p>	<p><b>【國語】</b> Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 ◎ Bb-II-1 自我情感的表達。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在閱讀故事過程中，體會閱讀的樂趣。</li> <li>2. 能分辨文章中情緒的調適，並能表達自我情感。</li> <li>3. 透過閱讀故事文本中</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.老師提問</li> <li>2.老師導讀與說明人物描寫重點提示</li> <li>3.作文練習：描寫人物</li> <li>4.上台分享</li> <li>5.圖像詩的收集與分享。</li> </ol>	觀察評量 態度評量 實作評量	繪本、單槍

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	【綜合】 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。	人物的情感表達與自我探索的想法，能展現自己能力與興趣，並表達自己的想法。			
十九   二十一	閱讀素養- 青蛙與蟾蜍- 友誼萬萬歲(3)	【國語】 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 【自然】 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀	【國語】 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 ◎ Bb-II-1 自我情感的表達。 【自然】 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。	1. 在閱讀故事過程中，體會閱讀的樂趣。 2. 能分辨文章中情緒的調適，並能表達自我情感。 3. 透過閱讀故事文本中，青蛙的外部形態和內部構造，能從日常自然環境，進行觀察。 4. 透過閱讀與提問，能理解人是會思考並能自主決定。	1.欣賞「水陸兩棲妙生物」影片。 2.歸納影片重點。 3.故事導讀 4.學生討論與發表。 5.老師統整。 6.播放蛙鳴的 CD，請學生猜猜看。 7 利用疊字詞寫出創意的短文。 8.進行「蛙蟾蹲」的遊戲。	觀察評量 態度評量 實作評量	繪本、單槍 CD

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>察，進而能察覺問題。</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p>			9.老師總結。		



【第二學期】

課程名稱	好書共讀活動		年級/班級	四年級/1 班
彈性學習課程類別	<input type="checkbox"/> 統整性( <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	20
			設計教師	四年級團隊
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點， 例：交 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	前瞻 卓越	與學校願景 呼應之說明	學生透過閱讀共讀增長知識，能反思內省、終身學習，具備長遠眼光和國際視野。	
設計理念	學生透過閱讀共讀增長知識；解決問題；獲得啟示；穿梭古今；遨遊世界；自我實踐。			
總綱核心素養具體內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。	領綱核心素養具體內涵	國-E-A2、：國-E-B1、國-E-B3 社-E-B1、社-E-B3 綜-E-A2、綜-E-B1、綜-E-B3 藝-E-B1、藝-E-B3	

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		
課程目標	1. 提升學生探索與解決問題能力 2. 能將閱讀所學的知識內容，應用在生活與人際溝通互動上。 3. 促進對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。 4. 培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
一 — 三	閱讀素養-小鱷魚別開門(3)	<b>【國語】</b> 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 <b>【綜合】</b> 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 品 EJU3 誠實信用。	<b>【國語】</b> Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 ◎ Bb-II-1 自我情感的表達。 <b>【綜合】</b> Ba-II-1 自我表達的適切性。	1.在閱讀故事過程中，體會閱讀的樂趣。 2.能分辨文章中情緒的表達與調適，並能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的溝通態度和技巧。 透過閱讀故事文本中，能瞭解誠實信用的重要。	1.老師提問 2.繪本故事內容導讀 3.提問與討論 4.心得練習 5.共同討論 6.老師統整朋友間誠信的重要。	觀察評量 態度評量 實作評量	繪本、單槍

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
四   六	閱讀素養-開往遠方的列車(3)	<p><b>【國語】</b> 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p><b>【綜合】</b> 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</p>	<p><b>【國語】</b> Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 ◎ Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p><b>【綜合】</b> Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>在閱讀故事過程中，體會閱讀的樂趣。</li> <li>能分辨文章中情緒的調適與正向思考的策略，培養正確的態度並能表達自我情感。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>老師提問：</li> <li>繪本故事內容導讀。</li> <li>提問與討論</li> <li>心得分享</li> <li>共同討論</li> <li>老師統整 (1)有父母和家人的愛是最幸福的一件事。 (2)遇到困境時，仍要正向樂觀面對。</li> </ol>	觀察評量 態度評量 實作評量	繪本、單槍
七   九	閱讀素養-快樂的真諦(3)	<p><b>【國語】</b> 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p><b>【綜合】</b> 1d-II-1 覺察情緒的變化，培</p>	<p><b>【國語】</b> Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p><b>【綜合】</b> Bb-II-1 自我情感的表達。 Ad-II-2 正向思考的策略。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>在閱讀故事過程中，體會閱讀的樂趣。</li> <li>能分辨文章中情緒的調適與正向思考的策略，培養正確的態度並能表達自我情感。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>老師提問：</li> <li>故事內容導讀。</li> <li>提問與討論</li> <li>佳句欣賞</li> <li>模擬寫作</li> <li>寫作分享</li> <li>老師統整： 幸福與快樂的真諦在於珍惜自己所擁有的，而不要只去羨慕別人，永遠去追尋自己所沒有的。</li> </ol>	觀察評量 態度評量 實作評量	繪本、單槍

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		養正向思考的態度。					
十一 十二	閱讀素養-我的老師虎姑婆(3)	<p>【國語】 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>【綜合】 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 品 E1 良好生活習慣與德行。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不</p>	<p>【國語】 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>【綜合】 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p>	<p>1.透過閱讀，掌握文章中各段落的意義與主要概念。</p> <p>2.練習和同學的溝通態度與技巧。</p> <p>3.透過閱讀文章，能明瞭良好生活習慣與德行的重要，以及覺察性別角色的刻板印象，</p>	<p>1.老師提問： 2.故事內容導讀。 3.提問與討論 4.佳句欣賞 5.分組討論 6.角色扮演 7.老師統整： 要求嚴格的師長或家長不見得就是是壞老師或壞家長，雖然不能過度嚴格，但是度嚴格會讓小朋友更精進。</p>	觀察評量 態度評量 實作評量	繪本、單槍

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		應受性別的限制。					
十三 — 十五	閱讀素養-皇帝陛下的成績單(3)	<p>【國語】 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>【藝術】 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>	<p>【國語】 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>【藝術】 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在朗讀故事時，能以合宜的音量朗讀故事。</li> <li>2. 以文本描述與老師指導，與觀察生活的經驗，用聲音的變化，表達故事人物的聲音、動作與情緒。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.老師提問</li> <li>2.故事內容導讀</li> <li>3.投影片欣賞</li> <li>4.教師提問並分組討論。</li> <li>5.各組試著以每則故事為基礎，以短劇呈現</li> <li>6.教師統整</li> </ol>	<p>觀察評量 態度評量 實作評量</p>	繪本、單槍
十六 — 十	閱讀素養-感天動地的竇娥(3)	<p>【國語】 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>【國語】 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>【綜合】</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能在閱讀故事及老師引導後，將文本描述、列舉、因果等寫作手法，用改寫技巧寫作。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.老師提問：</li> <li>2.老師介紹《感天動地的竇娥》背景</li> <li>3.故事內容導讀</li> <li>4.老師引導與故事改寫</li> </ol>	<p>觀察評量 態度評量 實作評量</p>	繪本、單槍水彩

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
八		<p><b>【綜合】</b> 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</p> <p><b>【藝術】</b> 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p>	<p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Ad-II-2 正向思考的策略。</p> <p><b>【藝術】</b> 音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。</p>	<p>2. 能分辨文章中情緒的調適與正向思考的策略，培養正確的態度並能表達自我情感。</p> <p>3. 在參與多元形式歌曲和技巧，能適切的表達情感。</p> <p>4. 能以合宜的態度與人相處，並學習解決問題的方法。</p>	<p>4.討論並分享</p> <p>5.老師統整： 要做公平正義的人。</p> <p>6.彩繪用聯想畫下來</p> <p>7.展示作品，並分享心得。</p>		
十九   二十	閱讀素養-詩人你好(2)	<p><b>【國語】</b> 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p><b>【綜合】</b> 2d-II-1 體察並</p>	<p><b>【國語】</b> Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p><b>【綜合】</b> Cc-II-1 文化活動的參與。</p>	<p>1. 透過閱讀文本的詞類分辨，能書寫記敘、應用事物的作品。</p> <p>2. 透過參與唐詩吟唱與朗讀的文化活動，體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p>	<p>1.教師引導，說明唐詩背景及代表人物。</p> <p>2.教師帶領小朋友跟著影片《Momo 唱唐詩》一起唱唐詩。</p> <p>3.書本導讀並引導提問</p> <p>4.教師引導帶領小朋友背誦三首唐詩。</p> <p>5.唐詩進行接龍比賽。</p>	觀察評量 態度評量 實作評量	繪本、單槍

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		感知生活中美感的普遍性與多樣性。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度		3. 能從閱讀課程中培養閱讀興趣。	欣賞影片。 6.影片欣賞後，分組進行問題討論。 7.分組發表。 8.學習單。 9.教師統整。		

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 本表格舉例係以一至五年級為例，倘六年級辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。
4. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。